

Lumea nu mai citește zice folclorul urban și poate are dreptate, dar se întreabă cineva - ce să citească?

Librăriile au devenit o raritate, chioșcurile de ziare au dispărut aproape de tot și poștașul nu mai vine decât să aducă facturile. Degeaba mai vrei să vezi oameni cu ziarele desfăcute la cafea sau cu cartea în mână în tramvai sau autobuz.

N-ai să-i vezi decât în vis, în cotidian vezi în schimb pe toată lumea cu telefonul în mână - **citind!**

Ce citesc? Ce găsesc pe telefon.

Vrem să citească texte literare?

E problema noastră ca ele să ajungă pe telefon. De asta se ocupă și noesnerland.com

Tot ce se postează pe noesnerland.com dispare în oceanul de postări de pe net.

De aceea ne-am concentrat pe cei din apropiere. Postările vin din Bistrița, Dej, Cluj, Baia Mare sau Satu Mare, dar și de mai departe, de la persoane care au legătură cu aceste orașe.

Perspectiva unei rețele mai mici în cadrul celei mari ne motivează.

Fiecare autor are un cerc de prieteni, fiecare prieten are la rândul lui un cerc al său și tot așa mai departe.

Scopul este ca textele să ajungă la oameni, autorii își formează un public iar publicul vrea să citească texte noi.

Unde ne vom opri?

Nu ne vom opri, atâta timp cât în jurul nostru vor fi oameni cărora să le placă scrisul și / sau cititul.

Într-o zi vom dispărea noi cei de azi, dar vor veni alții.

Importantă nu este doar scrierea creatoare, la fel de importantă este și lectura creatoare!

A népi hiedelem szerint ,az emberek már nem olvasnak , és meglehet ,ez így van ,de megkérdezi bárki azt ,hogy mit olvassanak ?

A könyvesboltok ritkaságszámba kerültek ,az újságosbódék majdnem teljesen eltűntek ,és a postás többnyire csak a csekkeket hordja házhoz .Hiába szeretnél

egy kávézóban, kinyitott újságok mögött embereket látni ,vagy éppen a villamoson ,utasokat könyvvel a kezükben .

Ez talán csak álmodban fog megjelenni ,a hétköznapi életben viszont mindenki kezében telefon van ,és - olvasnak !

Mit olvasnak ? Valamit, amire rálelnek az interneten .

Szeretnénk ,ha irodalmi szövegeket is olvasnának ?

A mi vállalkásunk ,feladatunk az ,hogy ezek a szövegek eljussanak a telefonon keresztül az olvasó közönséghez . A noesnerland .com is ezzel foglalkozik .

Az interneten megjelenő posztok óceánja viszont, elnyeli mindazt ,amit mi leközlünk a noesnerland .com oldalán .Ezért a közelünkben lévőkre

koncentrálunk .A beküldött írások ,több városból

(Beszterce ,Dés ,Kolozsvár ,Nagybánya ,Szatmár ..) érkeznek , sőt távolabbról is , többnyire olyan személyektől ,akiknek az említett városokkal valamilyen kapcsolatuk van .

Egy nagyobb hálózaton belüli ,kisebb hálózat perspektívája motivál bennünket .

Minden szerzőnek vannak barátai ,ismerősei , akiknek szintén tág az ismeretségi körük ,és így tovább ...

Célunk az ,hogy az írások minél több emberhez eljussanak , a szerzők kialakítanak egy közönséget ,akik új olvasnivalót szeretnének .

Hol fogunk megállni ?

Sehol . Nem állunk meg addig ,míg körülöttünk lesznek azok az emberek ,akik szeretnek írni és / vagy olvasni .

Egy napon ,mi majd eltűnünk ,de helyettünk jönni fognak újak.

A kreatív írás fontos ,de ugyanannyira fontos a kreatív olvasás is !

The world doesn't read anymore, says urban folklore, and maybe it's right, but one wonders - what to read?

Bookstores have become a rarity, newsagents have almost disappeared and the postman only comes to bring bills. In vain do you want to see people with newspapers open for coffee or with a book in hand on the tram or bus.

You will only see them in your dreams, in everyday life you see everyone with their phone in their hand - reading!

What am I reading? What I find on the phone.

Do we want them to read literary texts?

It's our problem to get them to the phone. That's what noesnerland.com deals with

Everything posted on noesnerland.com disappears into the ocean of posts on the net.

That's why we focused on those nearby. The posts come from Bistrița, Dej, Cluj, Baia Mare or Satu Mare, but also from further afield, from people connected to these cities.

The prospect of a smaller network within the larger one motivates us.

Each author has a circle of friends, each friend has a circle of his own, and so on.

The goal is for the texts to reach people, the authors form an audience and the audience wants to read new texts.

Where will we stop?

We won't stop, as long as there are people around us who enjoy writing and/or reading.

One day we of today will disappear, but others will come.

Not only is creative writing important, creative reading is just as important!

Die Welt liest nicht mehr, sagt die uStadtfolklore, und vielleicht hat sie recht, aber man fragt sich – was soll man lesen?

Buchhandlungen sind rar geworden, Zeitungsläden sind fast verschwunden und der Postbote kommt nur noch, um Rechnungen zu bringen. Menschen mit aufgeschlagener Zeitung zum Kaffee oder mit einem Buch in der Hand will man vergebens in der Straßenbahn oder im Bus sehen.

Du wirst sie nur in deinen Träumen erleben, im Alltag siehst du jeden mit seinem Handy in der Hand – lesend!

Was lese ich? Was ich am Telefon finde.

Wollen wir, dass sie literarische Texte lesen?

Es ist unser Problem, sie ans Telefon zu bekommen. Damit befasst sich noesnerland.com

Alles, was auf noesnerland.com gepostet wird, verschwindet im Postmeer des Netzes.

Deshalb haben wir uns auf die in der Nähe konzentriert. Die Beiträge kommen aus Bistrița, Dej, Cluj, Baia Mare oder Satu Mare, aber auch von weiter weg, von Menschen, die mit diesen Städten verbunden sind.

Die Aussicht auf ein kleineres Netzwerk innerhalb des größeren motiviert uns.

Jeder Autor hat einen Freundeskreis, jeder Freund hat seinen eigenen Kreis und so weiter.

Das Ziel ist, dass die Texte die Menschen erreichen, die Autoren ein Publikum bilden und das Publikum neue Texte lesen möchte.

Wo werden wir aufhören?

Wir werden nicht aufhören, solange es Menschen um uns gibt, die gerne schreiben und/oder lesen.

Eines Tages werden wir von heute verschwinden, aber andere werden kommen.

Nicht nur kreatives Schreiben ist wichtig, kreatives Lesen ist genauso wichtig!