

ACTUALITATE CULTURALĂ INTERNAȚIONALĂ

Prof. dr. Dorel Cosma, Cetățean de Onoare al municipiului Ungheni - recunoașterea unei vocații culturale fără frontiere

Distincția acordată președintelui Uniunii Mondiale de Folclor - IGF încununează o activitate de excepție și o îndelungată colaborare culturală, în care folclorul a devenit un limbaj universal al prieteniei și al apropierii dintre popoare.

29 august 2026 | RTV Unirea Internațional



Prof. dr. Dorel Cosma primește felicitările oficialităților municipiului Ungheni, în momentul acordării titlului de Cetățean de Onoare.

UNGHENI, Republica Moldova - Prof. dr. Dorel Cosma, președintele Uniunii Mondiale de Folclor - IGF, a primit titlul de „Cetățean de Onoare al municipiului Ungheni”, în cadrul manifestărilor dedicate Zilelor municipiului.

Mai mult decât o distincție onorifică, titlul reprezintă recunoașterea unei opere culturale construite de-a lungul deceniilor, cu perseverență, viziune și o remarcabilă capacitate de a transforma întâlnirea dintre tradiții într-un autentic spațiu al dialogului internațional.



Brevetul nr. 8, emis în baza Deciziei Consiliului Municipal Ungheni nr. 7/9 din 21 august 2026.

Într-o epocă în care globalizarea riscă uneori să uniformizeze expresiile identitare, activitatea prof. dr. Dorel Cosma demonstrează că folclorul nu este un simplu decor al nostalgiei, ci o arhivă vie a memoriei colective, o formă de cunoaștere și un veritabil instrument al diplomației culturale. Prin muzică, dans, literatură și tradiție, comunitățile își pot afirma identitatea fără a se izola și se pot deschide către lume fără a-și pierde rădăcinile.

Un pod cultural construit în 35 de ani

Legătura prof. dr. Dorel Cosma cu municipiul Ungheni își are începuturile în anul 1991, la prima ediție a Festivalului Internațional de Folclor „Nunta Zamfirei” de la Bistrița. Republica Moldova a fost reprezentată atunci de Ansamblul „Strugurașul” al Palatului de Cultură din Ungheni, alături de formații din România, Franța, Grecia, Turcia și Bulgaria.

Acea primă întâlnire artistică, desfășurată într-o perioadă în care Europa Centrală și de Est își reconstruiau legăturile culturale și spirituale, nu a rămas un simplu episod de festival. Ea a devenit începutul unei colaborări durabile, dezvoltate ulterior prin schimburi artistice, proiecte comune și prietenii instituționale, contribuind inclusiv la înfrățirea oficială a municipiilor Bistrița și Ungheni.

Manager cultural, profesor, scriitor și jurnalist, Dorel Cosma a inițiat și coordonat proiecte care au adus împreună artiști, ansambluri și instituții din numeroase țări. A fondat Ansamblul „Balada”, a inițiat Festivalul Internațional de Folclor „Nunta Zamfirei” și a contribuit la dezvoltarea unor structuri menite să protejeze și să promoveze patrimoniul cultural imaterial.

Parcursul său în cadrul IGF are și o legătură semnificativă cu Austria: în anul 1996, la Klagenfurt, a fost ales vicepreședinte al organizației, iar în 2011 a devenit președintele Uniunii Mondiale de Folclor. Această legătură dobândește astăzi o nouă actualitate, prin dorința de reapropiere a Austriei de marea familie internațională a IGF.



Secvențe ale ceremoniei publice: prof. dr. Dorel Cosma alături de oficialități și momentul acordării distincției.

Ungheni, în circuitul culturii internaționale

O expresie elocventă a acestei viziuni a fost inaugurarea, în luna mai 2026, a Oficiului Național de Reprezentare al IGF pentru Republica Moldova, deschis la Palatul de Cultură din Ungheni.

Evenimentul a reunit întreaga conducere a Uniunii Mondiale de Folclor și reprezentanți din zece țări din Europa și din afara continentului. Pentru câteva zile, Ungheniul a devenit un veritabil centru al dialogului intercultural, demonstrând că un oraș își poate afirma vocația europeană nu numai prin infrastructură și dezvoltare economică, ci și prin capacitatea de a crea relații durabile între oameni, instituții și culturi.

Un merit deosebit în realizarea acestui proiect îi revine doamnei Silvia Zagoreanu, directoarea Palatului de Cultură din Ungheni și reprezentanta Republicii Moldova în cadrul Uniunii Mondiale de Folclor.

Interpretă apreciată, manager cultural și promotoare devotată a patrimoniului tradițional, Silvia Zagoreanu a reușit să transforme Palatul Culturii într-un spațiu viu al creației, al întâlnirilor internaționale și al afirmării valorilor autentice. Prin rigoare organizatorică, sensibilitate artistică și o exemplară putere de mobilizare, domnia sa a oferit substanță instituțională unui proiect care deschide Republicii Moldova noi perspective de cooperare culturală.

O întâlnire care mi-a rămas în suflet

Pentru mine, distincția acordată prof. dr. Dorel Cosma are și o semnificație personală. Cu câteva luni în urmă, la invitația domniei sale, am avut bucuria și onoarea de a fi prezent la Ungheni, în cadrul acestei remarcabile întâlniri culturale internaționale, alături de întreaga conducere a Uniunii Mondiale de Folclor - IGF și de reprezentanți ai zece țări europene și nu numai.

Încrederea pe care prof. dr. Dorel Cosma și Biroul Executiv al IGF mi-au acordat-o ulterior, încredințându-mi misiunea de a contribui la relansarea colaborării cu instituțiile culturale și formațiile folclorice din Austria, mă onorează și, în același timp, mă responsabilizează.

Cu acel prilej am avut bucuria de a-l cunoaște personal pe primarul municipiului Ungheni, domnul Vitalie Vrabie, precum și pe consilierii și colaboratorii care îi sunt alături. Am descoperit un edil cu o autentică vocație publică, profund atașat țării, neamului și comunității pe care o reprezintă.

În proiectele, preocupările și modul său de a vorbi despre Ungheni se conturează limpede ambiția de a transforma municipiul într-un oraș modern, prosper și vizibil, capabil să devină un reper cultural și administrativ recunoscut pe harta Europei. Echipa pe care am cunoscut-o mi-a oferit imaginea unei administrații unite, competente și conștiente de responsabilitatea pe care o poartă față de cetățeni.

Am fost, de asemenea, onorat să o cunosc pe doamna Silvia Zagoreanu, precum și pe soțul domniei sale, profesorul Petru Langa, directorul Liceului Teoretic „Mihai Eminescu” din Ungheni.

Profesor de fizică și conducător al uneia dintre instituțiile de referință ale învățământului din municipiu, Petru Langa mi-a lăsat impresia unui om de aleasă ținută intelectuală și morală, profund dedicat educației și viitorului tinerelor generații.

În personalitatea celor doi - Silvia Zagoreanu, slujind cultura, și Petru Langa, slujind educația - am descoperit aceeași seriozitate, aceeași noblețe a implicării și aceeași dragoste pentru comunitatea căreia îi aparțin. Ei ilustrează, fiecare prin propria vocație, felul în care cultura și Școala pot contribui împreună la edificarea viitorului unui oraș.



Discursul prof. dr. Dorel Cosma și momentul solemn al înmânării distincției.

O distincție care depășește ceremonialul

Privită în acest amplu context, acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Ungheni” prof. dr. Dorel Cosma nu reprezintă doar un act ceremonial și nici simpla încununare a unei cariere individuale.

Este recunoașterea unei concepții culturale întemeiate pe dialog, continuitate și respectul față de identitatea fiecărui popor. Este, totodată, expresia maturității unei comunități care știe să prețuiască oamenii care au contribuit la afirmarea și deschiderea sa internațională.

Prin această distincție, Ungheniul onorează un prieten statornic al orașului și un constructor de relații culturale durabile. În același timp, municipiul își afirmă propria vocație europeană și convingerea că tradiția, educația și cultura reprezintă resurse fundamentale pentru dezvoltarea unei comunități.

RTV Unirea Internațional îi adresează prof. dr. Dorel Cosma cele mai sincere felicitări pentru această prestigioasă recunoaștere și îi dorește sănătate, putere și noi împliniri în nobila misiune de a apropia oamenii și popoarele prin cultură.

Felicitări, domnule profesor Dorel Cosma!

Ioan Godja

RTV Unirea Internațional

29 august 2026